



Fiche technique

1	Bass Drum	D112 / Beta52	COMP DBX 166
2	Snare Top	SM57	COMP DBX 166
3	Snare Bot	SM57	
4	HiHat	Se300	
5	Tom1	MD421	GATE
6	Tom2	MD421	GATE
7	Tom3	MD421	GATE
8	4	MD421	GATE
9	OverHead1	Se300	
10	OverHead2	Se300	
11	Bass1	DI	COMP DBX 166
12	Bass2	Beta52 / RE20	COMP DBX 166
13	Guit1	DI	
14	Guit2	SM57	
15	Keyboard Left	DI	
16	Keyboard Right	DI	
17	Sax	C419	
18	Voice Key	SM58 / Headset	COMP DBX 166
19	Voice Sax	SM58	COMP DBX 166
20	Voice Lead F	Beta58 wireless / Headset	COMP DBX 166
21	Voice Lead M	Beta58 wireless / Headset	COMP DBX 166

Son :

Façade : adaptée au lieu

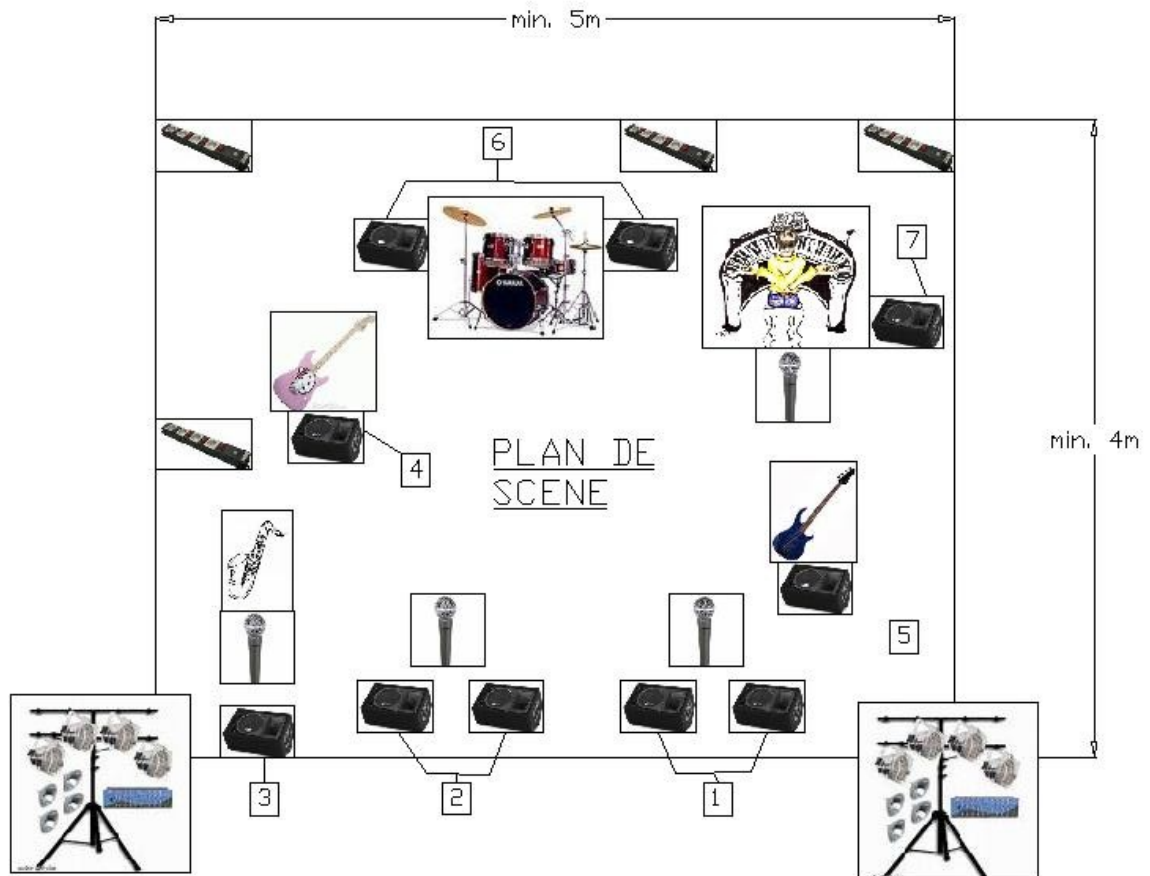
Retours : 7 circuits

- FX :
- 1 reverb (SPX990,M-ONE ou équivalent)
 - 1 Tap-Delay (D-TWO ou équivalent)

Lumières :

Eclairage d'ambiance, coloré et festif ...

Contact Ingé. Son: Stéphane Léonard - 0479/394958



= micro chant



= power supply : 220VAC, 50Hz



= retours de scène



= 4x pars 64

N.B. Le listing technique et le plan recommandé dans ce document sont sujets à modifications. N'hésitez pas à nous contacter pour toute remarque ou suggestion concernant ce document.

Cette fiche technique est des plus complète. En fonction du lieu, budget, infrastructure, tout est adaptable.

Awissa