

Emma Sanvoisin

Peintures murales (Effets de matières, trompe-l'œil, restauration)
Sérigraphie (Création et impression de motifs sur tissus et papiers)
62 rue Jean Lissar
64240 Hasparren
05 59 70 26 69
06 76 27 07 70
Siret 38210912200020
APE 923A
Maison des artistes S2209-52

COMPETENCES

- **Préparation des supports:** Nettoyage et grattage des supports, enduits, peintures, vernis.
- **Techniques de conservation et restauration de peintures murales.**
- **Décoration d'intérieur:** Faux-bois, faux-marbres, patines à l'huile et à l'eau, peintures à la chaux et pigments, ornementation à la main et au pochoir.
- **Aime le travail en équipe, précise et soigneuse dans le travail, rapide, bases en dessin, bonne coloriste.**

FORMATION

- 2002** Stage sérigraphie, association **Behin Bazen**, Mauléon.
Stage Photoshop, agence **Safran**, Mauléon.
- 88-89** Diplômée et médaille de bronze de l'Institut supérieur de peinture **Van Der Kelen**, Bruxelles.
- 87-88** Année préparatoire à l'école **Met de Penninghen**, Paris.
- 1987** Baccalauréat série A
Permis B – deux enfants.

REFERENCES

- 2006 > 2007** Restauration de l'Eglise d'Ustaritz, Pyrénées Atlantiques, entreprise Malbrel Conservation.
- 2006** Création et réalisation d'un trompe l'oeil pour une chambre d'enfant, Paris.
- 2005** Patines et décors peints au pochoir chez Mme Ferrero, Saint Jean Cap Ferrat.
- 2004** Trompe l'oeil "Pierre de Paris" dans un Hôtel particulier, Paris.

Restauration des peintures murales de l'église de Bardos (Pyrénées Atlantiques), création et réalisation de fresques, entreprise Kolorez.
- 1991 > 2003** Décoration intérieure pour particuliers, Pays basque. Mobilier peint pour particuliers, Biarritz.

Statue polychrome et argent patiné pour particuliers. Biarritz.

Patines à la chaux. Création et réalisation d'un trompe l'oeil "Oeil de boeuf". Paris.
Dorures à la feuille, chez particulier, Paris.

Rénovation de l'église d'Isturitz (Pyrénées Atlantiques), entreprise Kolorez.

Patines, villas de particuliers, Pays basque.

Peinture des décors du film "Le Songe d'une nuit d'été", réalisatrice et décoratrice Christine Edzard, Londres.
Réalisation d'un décor peint sur soie, décoratrice Marie Matharel. Hôtel particulier, Paris.

Création et réalisation d'un trompe-l'œil pour un Salon de thé à l' Ile Saint-Louis, Paris.

Peinture sur papier en atelier pour décoration intérieure, décorateur Emilio Carcano, Toulouse et Saint Jean Cap Ferrat.

Patines à la chaux et trompe-l'oeil, faux bois, faux marbres pour demeure de particuliers, décorateur Claudio Briganti, Rambouillet. Réalisation de frises au pochoir, patines, faux bois, faux marbres, effets de moulures, décorateurs André Colin et Vianney Brintet, Paris.